

Mood Concepts B.V.

Soerense Zand Zuid 33
6961 RA Eerbeek
Postbus 3080
6802 DB ARNHEM

Algemene leveringsvoorwaarden Mood Concepts B.V.

Van toepassing op alle overeenkomsten gesloten tussen Mood Concepts B.V. , hierna te noemen 'Mood Concepts' en haar opdrachtgevers.

Deze voorwaarden zijn gedeponneerd bij de Kamer van Koophandel te Arnhem onder nummer 17189088.

ARTIKEL 1.	BEGRIJSBEPALING
ARTIKEL 2.	WERKINGSSFEER
ARTIKEL 3.	TOTSTANDKOMING OVEREENKOMSTEN
ARTIKEL 4.	BEPALINGEN MET BETREKKING TOT HET EVENEMENT
ARTIKEL 5.	RECHTEN
ARTIKEL 6.	PRIJZEN
ARTIKEL 7.	BETALINGEN
ARTIKEL 8.	ANNULERING
ARTIKEL 9.	KLACHTEN
ARTIKEL 10.	AANSPRAKELIJKHEID /VRIJWARING
ARTIKEL 11.	ONTBINDING
ARTIKEL 12.	OVERMACHT
ARTIKEL 13.	ONVERBINDENDHEID /HIATEN
ARTIKEL 14.	GESCHILLEN

Artikel 1. BEGRIJSBEPALINGEN

In deze algemene voorwaarden wordt onder de volgende begrippen, mits geschreven met een hoofdletter, verstaan:

- "Mood Concepts"**, de rechtspersoon, statutair gevestigd te Duiven;
- "De Opdrachtgever"**, degene die Mood Concepts een opdracht verstrekt voor het contracteren van een of meer artiest(en), musicus/musici en/of uitoefenend kunstenaar(s), het organiseren van een (onderdeel van een) evenement en/of het verhuren van roerende zaken, zulks in de ruimste zin;
- "De Artiest"**, de (beroeps)beoefenaar op het gebied van kunsten en amusement - zijnde artiest, musicus en/of uitoefenend kunstenaar die tegen betaling deelneemt aan voorstellingen, concerten en/of uitvoeringen, die direct door het publiek kunnen worden waargenomen, of die worden geregistreerd ten behoeve van openbaarmaking, alsmede degenen die tegen betaling directe technische of artistieke bijstand verlenen ten behoeve van de hiervoor bedoelde voorstellingen, concerten of uitvoeringen, alsmede degenen die tegen een bedongen prijs voor een opdrachtgever een stoffelijk werk met een kunstzinnige waarde tot stand brengen -, die zich jegens Mood Concepts heeft verbonden een bepaalde artistieke prestatie te verrichten;
- "De Toeleverancier"**, degene die zich direct of indirect jegens Mood Concepts heeft verbonden, diensten te leveren en/of zaken ter beschikking te stellen, een en ander in de ruimste zin des woords, zoals

onder andere voor zaalhuur, vervoer, decoratie, licht, geluid, catering en beveiliging;

e. **"De Wederpartij"**, de Opdrachtgever, Artiest en/of Toeleverancier;

f. **"Meerwerk"**, alle wijzigingen/aanvullingen in, op of voortvloeiende uit de met de Opdrachtgever gesloten overeenkomst, waardoor Mood Concepts en/of de door haar ingeschakelde derden meer werkzaamheden moeten verrichten en/of hogere (on)kosten moeten maken;

g. **"Riders"**, zijnde speciale - aanvullende - bepalingen met betrekking tot de prestaties van de artiest, alsmede met de aard van de gecontracteerde prestaties, welke bepalingen onlosmakelijk verbonden zijn met de overeenkomst;

h. **"Uitkoopsom"**, zijnde de netto-gage, vermeerderd met sociale lasten en werkgeverlasten en eventueel te vermeerderen met Omzetbelasting;

i. **"Optreden"**, de te leveren (artistieke) prestatie, als omschreven in de overeenkomst.

Artikel 2. WERKINGSSFEER

1. Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle offertes van Mood Concepts, alsmede op alle met de Wederpartij gesloten overeenkomsten.

2. Van deze algemene voorwaarden afwijkende bedingen, ook welke zijn opgenomen in door de Wederpartij gehanteerde algemene voorwaarden, binden Mood Concepts niet, tenzij deze vooraf expliciet door Mood Concepts schriftelijk zijn aanvaard.

3. Indien Mood Concepts ten behoeve van of bij de uitvoering van een met de Opdrachtgever gesloten overeenkomst met een Toeleverancier, zijnde een horecabedrijf, een toeleveringsovereenkomst heeft gesloten in de zin van de Uniforme Voorwaarden Horeca van Koninklijk Horeca Nederland, dan wel zelf horecadiensten in die zin verteent, dan hebben deze Uniforme Voorwaarden uitgegeven door Koninklijk Horeca Nederland gedeponereerd bij de KVK, te 's - Gravenhage onder nr. 606/1998 dan wel eventueel later geldende en gedeponereerde Uniforme Voorwaarden voorzover het de horecadiensten betreft een aanvullende werking op deze algemene voorwaarden.

4. Indien Mood Concepts ten behoeve van of bij de uitvoering van een met de Opdrachtgever gesloten overeenkomst, een overeenkomst met een vervoersbedrijf heeft gesloten, in de zin van de Algemene vervoers- en reisvoorwaarden van de KNV, dan hebben de Algemene vervoers- en reisvoorwaarden van KNV busvervoer gedeponereerd op 18 januari 2002 onder nr. 12/2002 ter griffie van arrondissementsrechtbank te 's-Gravenhage dan wel eventueel later geldende en gedeponereerde Algemene Vervoers- en reisvoorwaarden van de KNV, voorzover het de vervoersdiensten betreft, aanvullende werking op deze algemene voorwaarden.

Artikel 3. TOTSTANDKOMING OVEREENKOMSTEN

1. Alle aanbiedingen, zowel schriftelijk als mondeling, van Mood Concepts zijn steeds vrijblijvend.

2. Mood Concepts zal de overeenkomst met de Wederpartij schriftelijk vastleggen en zo spoedig mogelijk aan de Wederpartij doen toekomen. De Wederpartij draagt er zorg voor dat een ondertekende kopie van deze overeenkomst omgaand, doch binnen een termijn van 7 (zeven) dagen na dagtekening in het bezit is van Mood Concepts.

3. Indien Mood Concepts het door de Wederpartij ondertekende afschrift van de overeenkomst niet binnen 7 (zeven) dagen na dagtekening van de Wederpartij retour heeft ontvangen, dan heeft Mood Concepts, behoudens recht op nakoming, het recht de overeenkomst te ontbinden, derhalve zonder hierdoor schadelijk te worden, mits zulks binnen een redelijke termijn per post **én** telefax of e-mail aan de Wederpartij wordt medegedeeld.

4. Meerwerk wordt afzonderlijk in rekening gebracht. Meerwerk wordt berekend op de grondslag van de bij het aangaan van de overeenkomst gestelde condities. Minderwerk wordt slechts verrekend indien Mood Concepts daarmee expliciet van tevoren schriftelijk heeft ingestemd.

Artikel 4. BEPALINGEN MET BETREKKING TOT HET EVENEMENT

1. De Opdrachtgever verklaart, reeds door het aangaan van de overeenkomst met Mood Concepts, volledig bekend te zijn met de prestaties van de Artiest en/of de Toeleverancier, alsmede met de soort en/of de aard van de gecontracteerde prestaties.

2. De Artiest is verplicht ruim van te voren aanwezig te zijn, met alle zaken die voor het optreden nodig zijn, tenzij schriftelijk van te voren is overeengekomen dat bepaalde voor het optreden benodigde zaken door

Mood Concepts, de Opdrachtgever en/of de Toeleverancier zullen worden verstrekt.

3. De op grond van enig intellectueel eigendomsrecht af te dragen rechten, onder meer aan BUMA/STEMRA met betrekking tot de muzikrechten en aan SENA met betrekking tot de naburige rechten, komen voor rekening van de Opdrachtgever, tenzij anders schriftelijk is overeengekomen.

4. De Opdrachtgever garandeert:

a. dat in het geval van een openlucht optreden een podium aanwezig is en dat dit podium deugdelijk, afgeschermd en overdekt is, opdat de weersomstandigheden redelijkerwijs geen schade kunnen toebrengen aan de betrokkenen en/of zaken van de Artiest, Toeleverancier en/of Mood Concepts. Tevens zorgt de Opdrachtgever alsdan voor opgestelde dranghekken op ruime afstand van het podium;

b. dat, indien de omstandigheden ten tijde van het evenement dit noodzakelijk mocht maken, in overleg met Mood Concepts een professionele ordedienst ter plekke aanwezig is; Opdrachtgever blijft verantwoordelijk voor handhaving orde tijdens opbouw, optreden en afbouw.

c. dat de Artiest de afstand tussen kleedkamer en podium ongestoord en veilig kan afleggen;

d. dat er voor de Artiest een ordentelijke en afsluitbare kleedkamer aanwezig is, in ieder geval voorzien van de benodigde wasgelegenheden, spiegels en noodzakelijke verwarming;

e. dat, indien blijkt dat de populariteit van de Artiest op de datum van het evenement aanzienlijk is gestegen ten opzichte van het tijdstip van het aangaan van de overeenkomst, eventueel nadere aangepaste veiligheidsmaatregelen worden genomen, bij gebreke waarvan Mood Concepts gerechtigd is het betreffende optreden te annuleren zonder hierdoor schadelijk te worden;

f. dat, indien de artiest gebruik maakt van Riders en deze door de Artiest vóór het sluiten van de overeenkomst met Mood Concepts van toepassing zijn verklaard op het optreden, deze Riders ook door de Opdrachtgever zullen worden nageleefd. Mood Concepts zal in het voorkomende geval Opdrachtgever omgaand informeren over de door de Artiest gehanteerde Riders;

5. De Opdrachtgever verklaart ermee bekend te zijn:

a. dat de Artiest en zijn medewerkers, die noodzakelijk aanwezig moeten zijn bij het optreden, tijdens het optreden per uur recht heeft op twee gratis consumpties, tenzij vooraf anders schriftelijk is overeengekomen;

b. dat de Artiest en zijn medewerkers, die noodzakelijk aanwezig moeten zijn bij het optreden, recht heeft op een (gratis) eenvoudige maaltijd, indien diens deelname aan het evenement langer dan 4 (vier) uur duurt;

c. dat de Artiest gerechtigd is elk gecontracteerd uur 10 (tien) minuten te pauzeren, tenzij vooraf anders schriftelijk is overeengekomen.

6. Het maken van beeld- en/of geluidsopnamen is slechts toegestaan na vooraf verkregen schriftelijke toestemming van Mood Concepts.

7a. Mood Concepts behoudt zich het recht voor alsnog een onderdeel van het evenement te annuleren, zulks tot uiterlijk tien (10) dagen voor de datum van het

evenement, hetzij in overleg met de Opdrachtgever het evenement naar een andere datum te verplaatsen (dit onder dezelfde voorwaarden), ingeval de Artiest op de datum van het evenement een televisieoptreden c.q. tv opname en/of een buitenlandse tournee heeft, zonder dat Mood Concepts hierdoor jegens de Opdrachtgever schadeplichtig wordt.

b. In het geval zich een situatie voordoet zoals hiervoor in lid 7a. is omschreven, dan wel de desbetreffende Artiest door ziekte en/of overmacht niet in staat is tijdens het evenement op te treden, heeft Mood Concepts het recht het desbetreffende optreden door een andere gelijkwaardige artiest te (doen) vervangen, waarbij de eventuele in redelijkheid te maken extra kosten voor rekening komen van de Opdrachtgever, zonder dat dit de Opdrachtgever het recht geeft de overeenkomst met Mood Concepts (gedeeltelijk) te annuleren.

8. De Toeleverancier garandeert een juiste uitvoering te geven aan diens verplichtingen voortvloeiende uit de met Mood Concepts gesloten overeenkomst met betrekking tot de te leveren diensten en/of de ter beschikking te stellen zaken.

Artikel 5. RECHTEN

De rechten (van intellectueel eigendom) op alle door Mood Concepts ontwikkelde en uitgewerkte concepten ten behoeve van een (onderdeel van een) evenement, welke aan Opdrachtgever worden gepresenteerd en/of ter beschikking worden gesteld, waaronder begrepen offertes, documentatie, ontwerpen en/of andere (schriftelijke) uitwerkingen, berusten uitsluitend bij Mood Concepts. Het is de Opdrachtgever niet toegestaan om zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Mood Concepts van voornoemde concepten gebruik te maken of de inhoud hiervan aan derden kenbaar te maken.

Artikel 6. PRIJZEN

1. Prijsopgaven worden steeds gedaan op basis van de op het tijdstip van de offerte en/of het sluiten der overeenkomst geldende prijzen.

2. Indien zich tussen het tijdstip van het sluiten van de overeenkomst met de Wederpartij en het moment van nakoming van de verplichting uit hoofde van deze overeenkomst aan de kant van Mood Concepts prijsverhogingen - bijvoorbeeld met betrekking tot fiscale lasten, accijnzen, loonkosten, vervoerskosten, technische- en/of organisatorische kosten - mochten voordoen, is Mood Concepts gerechtigd om deze kosten alsnog in rekening te brengen bij de Opdrachtgever. Indien voornoemde prijsverhogingen in geen verhouding staan tot de hoogte van de prijsopgaven ten tijde van het sluiten van de overeenkomst, heeft ieder der partijen het recht de overeenkomst te ontbinden.

3. Tenzij anders vermeld luiden alle prijsopgaven exclusief Omzetbelasting en zonder de aan BUMA/STEMRA en/of de aan SENA af te dragen rechten;

4. In een Uitkoopsom zijn de eventueel verschuldigde loonbelasting en/of sociale verzekeringspremies premies inbegrepen.

Artikel 7. BETALINGEN

1. Tenzij uitdrukkelijk anders van te voren schriftelijk is overeengekomen, dient betaling door de Opdrachtgever te geschieden binnen 14 (veertien) dagen na factuurdatum, zonder dat de Opdrachtgever het recht heeft op verrekening en/of opschorring.

2. Mood Concepts is gerechtigd vooruitbetaling, c.q. enige vorm in zekerheid van betaling te verlangen, indien het met de opdracht gemoeide bedrag naar oordeel van Mood Concepts daarvoor in aanmerking komt. Ook indien de opdracht reeds in uitvoering is, zulks ongeacht de betalingscondities die zijn overeengekomen.

3. Indien een door Mood Concepts toegezonden voorschotnota ter hoogte van een afgesproken percentage van het in de offerte of overeenkomst vermelde totaalbedrag niet uiterlijk 4 werkdagen voor de dag van uitvoering of eerder indien vantevoren door Mood Concepts schriftelijk vastgesteld is voldaan, heeft Mood Concepts het recht, in verband met de weigering om zekerheid te stellen voor de correcte voldoening, de opdracht per direct te annuleren en (verdere) uitvoering van de opdracht te weigeren, zonder in verzuim te geraken.

4. Indien de Opdrachtgever niet tijdig aan al diens betalingsverplichtingen heeft voldaan is deze van rechtswege in verzuim. Mood Concepts heeft alsdan het recht om zonder nadere aankondiging van de Opdrachtgever in rechte nakoming te vorderen.

5. Bij niet, niet volledige of niet tijdige betaling is de Opdrachtgever voor iedere maand over het aan Mood Concepts verschuldigde bedrag een rente verschuldigd gelijk de wettelijke rente verhoogd met een contractuele rente van 2% (twee procent), waarbij een gedeelte van de maand bij de berekening als een gehele maand wordt aangemerkt. Daarnaast is de Opdrachtgever in dat geval aan Mood Concepts tevens de buitengerechtelijke incassokosten verschuldigd, welke 15% (vijftien procent) bedragen over het verschuldigde, doch met een minimum van € 250,00. (tweehonderdvijftig euro).

6. Onverminderd het vorenstaande is de Opdrachtgever gehouden alle andere door Mood Concepts in redelijkheid te maken kosten, waaronder mede begrepen de volledige juridische kosten, te vergoeden.

7. In het geval de Opdrachtgever in strijd handelt met lid 1 en/of lid 9 van dit artikel heeft Mood Concepts het recht diens verplichtingen jegens de Opdrachtgever op te schorten.

8. In het geval er meer dan één Opdrachtgever is, is ieder der Opdrachtgevers jegens Mood Concepts voor de volledige betaling van het factuurbedrag hoofdelijk aansprakelijk.

9. Mood Concepts is steeds gerechtigd de Opdrachtgever te verzoeken genoegzame zekerheid te stellen voor de nakoming van diens betalingsverplichtingen. De Opdrachtgever is steeds gehouden de gevraagde zekerheid op eerste verzoek van Mood Concepts te verschaffen.

10. De Opdrachtgever verplicht zich jegens Mood Concepts nimmer direct betalingen te verrichten aan de desbetreffende Toeleverancier en/of Artiest, tenzij anders is overeengekomen.

Artikel 8. ANNULERING

1. De Wederpartij dient gehele of gedeeltelijke annulering van de met Mood Concepts gesloten overeenkomst direct per aangetekend schrijven aan Mood Concepts mede te delen.

2a. In het geval de Opdrachtgever de met Mood Concepts gesloten overeenkomst méér dan 30 (dertig) dagen vóór het evenement (gedeeltelijk) annuleert, is de Opdrachtgever naast eventuele schadevergoeding, in ieder geval 25 % (vijftientwintig procent) van het totale factuurbedrag jegens Mood Concepts verschuldigd.

2b. Vanaf de 30e (dertigste) dag tot 14e (veertiende) vóór het evenement is de Opdrachtgever jegens Mood Concepts 50 % (vijftig procent) verschuldigd.

2c. Voor annulering vanaf de 14e (veertiende) dag tot 7 (zeven) dagen vóór het evenement is de opdrachtgever 75 % van het factuurbedrag verschuldigd.

2d. Indien de Opdrachtgever binnen 7 (zeven) dagen voor het evenement de overeenkomst met Mood Concepts (gedeeltelijk) annuleert, is hij het gehele factuurbedrag verschuldigd.

2e. Artikel 7 van deze algemene voorwaarden is mede van toepassing op verschuldigde betalingen conform dit artikel lid 4.

3. De Opdrachtgever vrijwaart Mood Concepts volledig voor iedere aanspraak van de Artiest, Toeleverancier en/of derde, welke voortvloeit uit de (gedeeltelijke) annulering van de overeenkomst.

Artikel 9. KLACHTEN

1. In gevallen van niet voorziene omstandigheden dienen partijen elkaar onmiddellijk op de hoogte te stellen. Klachten, van welke aard dan ook, met betrekking tot de uitvoering van enige verplichting uit hoofde van de met Mood Concepts gesloten overeenkomst dienen, onmiddellijk te worden gemeld. Eventueel te ontstane schades dienen door beide partijen steeds tot een minimum beperkt te worden. Voorts dienen klachten duidelijk omschreven en goed gemotiveerd, zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen 7 (zeven) dagen na het evenement, aan Mood Concepts per aangetekende brief kenbaar worden gemaakt, zulks op straffe van verval van iedere aanspraak.

2. Indien niet tijdig en op de wijze zoals hiervoor in lid 1 omschreven is gereclameerd, wordt Mood Concepts geacht alle verplichtingen jegens de Wederpartij op correcte wijze te zijn nagekomen.

Artikel 10. AANSPRAKELIJKHEID / VRIJWARING

1. Mood Concepts kan door de Wederpartij nimmer aansprakelijk worden gesteld voor enigertei schade, van welke aard dan ook en onverschillig door welke oorzaak ontstaan, behoudens in het geval van duidelijke opzet en/of grove schuld van Mood Concepts of haar leidinggevenden. Indien en voor zover op Mood Concepts enige aansprakelijkheid mocht rusten, uit welke hoofde dan ook, is deze aansprakelijk te allen tijde beperkt tot het bedrag van het door Mood Concepts uit hoofde van de desbetreffende opdracht op dat moment aan de Wederpartij gefactureerde bedrag dan wel indien dit nog niet mocht zijn gebeurd het ter zake te factureren bedrag.

2. Mood Concepts is jegens de Wederpartij niet aansprakelijk in geval van verlies, diefstal en/of beschadiging van aan de Wederpartij toebehorende gelden en/of zaken, gedurende het evenement.

3. De Opdrachtgever is aansprakelijk voor iedere schade aan en/of verlies van door Mood Concepts of door derden - al dan niet tegen betaling - aan de Opdrachtgever ter beschikking gestelde zaken, alsmede voor schade aan en/of verlies van gebruikte zaken ten behoeve van het optreden van de artiest. De Opdrachtgever vrijwaart Mood Concepts voor iedere aanspraak ter zake.

4. In het geval van Meerwerk en/of Overmacht (als hierna bedoeld in artikel 12) komen alle (on)kosten van Mood Concepts, waaronder begrepen alle (on)kosten van - al dan niet door Mood Concepts ingeschakelde - derden, volledig voor rekening van de Opdrachtgever. De Opdrachtgever vrijwaart Mood Concepts tegenover derden voor iedere aanspraak ter zake.

5. Onverminderd de bevoegdheid van Mood Concepts om van de Wederpartij al dan niet (gedeeltelijk) nakoming of ontbinding van de overeenkomst te vorderen, is de Wederpartij volledig aansprakelijk voor alle schade, vervolgschade daaronder begrepen, van Mood Concepts, voortvloeiende uit het niet of niet volledig voldoen aan enige in deze algemene voorwaarden genoemde garantie en/of verplichting. De Wederpartij vrijwaart Mood Concepts tegenover derden voor iedere aanspraak ter zake.

Artikel 11. ONTBINDING

1. Partijen zijn gerechtigd de gesloten overeenkomst te ontbinden, derhalve zonder ingebrekestelling of rechterlijke tussenkomst en zonder ter zake schadeplichtig te worden, wanneer:

- het faillissement van één der partijen wordt uitgesproken of is aangevraagd of de toepassing van de wet Schuldsanering Natuurlijke Personen is uitgesproken;
- de Opdrachtgever surséance van betaling aanvraagt dan wel dat hem dit wordt verleend;
- de Opdrachtgever door beslaglegging of anderszins de bevoegdheid over zijn vermogen of een substantieel deel daarvan verliest;
- Mood Concepts gegronde redenen heeft te twijfelen aan het vermogen van de Opdrachtgever om (tijdig) aan diens verplichtingen te voldoen.

2. Indien zich het geval voordoet als hiervoor in lid 1 van dit artikel omschreven, zal de eventuele vordering op de wederpartij direct opeisbaar zijn.

Artikel 12. OVERMACHT

1. Onvoorziene omstandigheden, van welke aard dan ook, waardoor Mood Concepts diens verplichtingen uit hoofde van de met de Wederpartij gesloten overeenkomst niet, niet tijdig of niet zonder naar zijn oordeel bezwarende extra inspanningen en/of kosten kan nakomen, zullen voor Mood Concepts als overmacht gelden. Onder onvoorziene omstandigheden worden mede verstaan:

- mobilisatie, oorlog, molest, terrorisme;
- een dag van nationale rouw;
- contingenterings- of andere overheidsmaatregelen
- werkstaking;
- natuurrampen;
- ziekte van de Artiest;

- het niet, niet tijdig of niet behoorlijk voldoen door een derde, van wie Mood Concepts voor de uitvoering van de overeenkomst afhankelijk is, aan diens verplichtingen jegens Mood Concepts.

2. Met inachtneming van artikel 10 lid 4 van deze voorwaarden is Mood Concepts in geval van overmacht gerechtigd:

a. hetzij de overeenkomst met de Wederpartij (gedeeltelijk) te ontbinden, zulks door een eenvoudige schriftelijke mededeling hiervan aan de Wederpartij, derhalve zonder rechterlijke tussenkomst en zonder dat Mood Concepts hierdoor jegens de Wederpartij schadeplichtig wordt;

b. hetzij in overleg met de Opdrachtgever het betreffende evenement en/of optreden van de Artiest te verschuiven naar een nieuw tijdstip of nieuwe datum. Voor zover hierdoor sprake is van Meerwerk is artikel 3 lid 4 van deze algemene voorwaarden van toepassing.

3. Het niet verkrijgen van enige noodzakelijke vergunning of ontheffingen aan de zijde van de Opdrachtgever levert voor de Opdrachtgever géén overmacht op.

Artikel 13. ONVERBINDENDHEID/HIATEN

Indien een of meer bepalingen van deze algemene voorwaarden onverbindend mochten zijn of worden, bijvoorbeeld in het geval in rechte mocht komen vast te staan dat het een onredelijk bezwarend beding betreft, blijven de overige bepalingen onverminderd van kracht. Partijen verplichten zich alsdan om een niet-verbindende bepaling te vervangen door een bepaling die wel verbindend is en die - gelet op het doel en de strekking van deze algemene voorwaarden - zo min mogelijk afwijkt van de niet-verbindende bepaling.

Artikel 14. GESCHILLEN

1. Op de door Mood Concepts gesloten overeenkomsten en de uitvoering daarvan is Nederlands recht van toepassing.

2. Van alle geschillen, welke direct of indirect voortvloeien uit de door Mood Concepts en de Wederpartij gesloten overeenkomst, is uitsluitend de rechter in het Arrondissement waar Mood Concepts gevestigd is bevoegd kennis te nemen, zulks onverlet de eventuele bevoegdheid van de kantonrechter.

Arnhem, mei 2006